

Corso di astrologia - 11a lezione

Aspetti del Sole con Mercurio e Venere

Mercurio e Venere sono quasi dei “valletti” del Sole, non se ne allontanano mai troppo, Mercurio si discosta al massimo di 28°, Venere di 45°, quindi gli aspetti possibili sono la congiunzione e il semisestile (30°) Non bisogna mai fissarsi su di un solo aspetto che colpisce (magari perché lo si trova nel proprio tema o in quello di qualche congiunto) e attribuirgli un valore eccessivo anche se è un errore molto frequente. Un singolo aspetto non è detto che sia il responsabile di alcune tendenze molto marcate, di solito queste vengono confermate da più aspetti concomitanti. Tanto per fare un esempio: non basta un Urano in VII casa per pronosticare un sicuro divorzio, occorrerà anche un contemporaneo aspetto “destabilizzante” tra Venere e un altro pianeta, tra il maestro della VII e Saturno etc.etc

Vediamo dunque di esaminare quali effetti può portare la congiunzione del terzetto in esame oppure la non-congiunzione , che è proprio una delle prime osservazioni da fare. Se cioè Mercurio e Venere si congiungono al Sole, nello stesso segno, è evidente che qualunque sia il segno di nascita sarà molto rafforzato nelle sue caratteristiche di base, con un accento in più per quei segni nei quali Mercurio e Venere sono “Signori”.

Sole come vitalità, Mercurio come intelletto, Venere come affettività, renderanno molto più riconoscibile un nato sotto il segno dell'**Ariete**, quando oltre alla “carica” energetica solare-marziana, comunicherà con gli altri in maniera dinamica e imponendo il proprio punto di vista e sarà in grado di innamorarsi con intensità e passioni fulminanti...Come nel caso di Sole-Luna, forse sarebbe meglio se i tre pianeti fossero indipendenti l'uno dall'altro e si trovassero addirittura in segni e case diverse. L'interpretazione relativa alla personalità del soggetto sarebbe indubbiamente più ricca e varia: un Ariete con Venere in Pesci o in Toro, acquista dolcezza e sensibilità, perdendo un po' di aggressività.

Mentre un **Toro**, con Mercurio e Venere nel segno è un vero Toro “D.O.C.” – Venere è Signora del segno e tiene molto alle comodità e alla sicurezza, curando in modo particolare la bellezza- mentre Mercurio è in caduta dato che si esalta nell'opposto Scorpione, quindi l'intelligenza è soprattutto pratica, mira al concreto, e le caratteristiche del segno sono così molto più marcate di un Toro che si trovi ad avere, per esempio, Venere in Ariete e Mercurio in Gemelli (vedi Lisa). Qui la situazione si fa interessante, l'intelligenza è vivace e brillante e l'amore si concede...dei colpi di testa.

Così un **Gemelli** con Mercurio e Venere vicini al Sole sarà particolarmente vispo e birichino, nonché eternamente giovane, se Venere si trova invece in Toro o in Cancro acquista maggiore solidità sentimentale e capacità di amare gli altri oltre che se stesso. Se Mercurio invece è in Toro e non sostiene il Sole nella sua sede ideale – ecco che il Gemelli perde smalto e brio e l'umorismo si appanna un pochino.

Possiamo proseguire con il **Cancro**, che con Mercurio e Venere nel segno aumenterà l'attaccamento alla casa e alla famiglia, organizzandosi un guscio impenetrabile ma confortevole e protetto, mentre con Mercurio o Venere in Gemelli o in Leone, sarà più disponibile ai contatti sociali e ai flirts ... diventando meno chiuso e introverso.

Ecco che la generosità del **Leone** sarà accentuata dalla presenza di Mercurio e Venere nel segno (penserà ed amerà “alla grande”... si sa che esagera sempre volentieri) mentre se l'uno o l'altra si troveranno in Cancro o in Vergine ne guadagnerà in riflessione e prudenza, sarà meno “eccessivo” e autoritario, il ruggito...sarà meno potente.

Il contrario può avvenire per la **Vergine**, che con Mercurio e Venere vicino al Sole potrebbe risultare un po' troppo analitica, parsimoniosa o diffidente, se gli stessi si trovassero in Leone si lascerebbe

trasportare da maggiore entusiasmo e azzarderebbe di più, mentre in Bilancia farebbe qualche concessione sul piano estetico e alle relazioni sociali.

Per la **Bilancia**, perfezionista, rigorosa, ma a volte indecisa, la presenza di Venere e Mercurio nel segno aumenta il senso estetico e formale, il desiderio di armonia e bellezza. Con Mercurio in Vergine o in Scorpione l'intelligenza viene valorizzata al massimo assicurando risultati eccellenti in campo professionale, artistico o politico, con Venere in Vergine o in Scorpione, la bellezza potrà assumere contorni virginali o affascinanti-diabolici, creando un insieme stimolante.

Se è lo **Scorpione** ad avere il terzetto unito, sarà un soggetto sicuramente vincente, perché Venere, anche in esilio, non toglie fascino e magnetismo al segno, semmai lo accentua e l'esaltato Mercurio sa bene sfruttarli a suo vantaggio. Gli va bene anche se lui o lei sono in Bilancia, la maggiore razionalità aiuta a raggiungere gli scopi prefissi. Ma è il vicino Sagittario il "tallone d'Achille" dello Scorpione, perché se Mercurio capita lì è come se avesse le armi "spuntate"... non è che diventi uno stupido, ma l'ingenuità del segno gli fa perdere la sua lucidità intrigante, mentre con Venere rischia di innamorarsi senza valutare bene i pro e i contro.

Per il **Sagittario**, Venere e Mercurio vicino al Sole sono un nutrimento prezioso per i suoi ideali, il modo di comunicare e di amare è di stampo gioviale, il candore può essere disarmante, la buona fede è assicurata, può irradiare ottimismo e...salvarsi in corner dai lupi, anche se qualche morso probabilmente glielo daranno. Per riuscire meglio nella vita, Mercurio in Scorpione o in Capricorno sarebbe un indubbio vantaggio e così Venere, che potrebbe procurargli meno illusioni e più risultati concreti.

Il Capricorno, con Mercurio e Venere nel segno si trasformerebbe in una roccia ardua da scalare per chiunque...l'ambizione può portare lontano, con l'intelligenza plasmata da Saturno e Urano e pungolata da Marte in esaltazione, gli affetti sono calcolati e programmati in modo da non commettere errori...In questo caso, Mercurio o Venere in Sagittario sono augurabili per un miglior rapporto con gli altri (anche se possono farlo incorrere in qualche errore di valutazione) e anche in Aquario possono rendere il suo comportamento e gli ideali più gentili e meno arrivisti.

L'Aquario con Mercurio e Venere nel segno sembra fare a gara per vincere il titolo del "Più originale dello Zodiaco" e non pare gli importi nulla del resto del mondo. Per fare e ottenere qualche cosa di concreto certamente gli sarebbe utile in questo caso, avere Mercurio o Venere in Capricorno. Mentre Mercurio o Venere in Pesci possono avere un duplice effetto: aumentano la vaghezza degli ideali e lo trasformano in un artista puro oppure toccano il tasto dell'umanità e ne fanno uno scienziato che si dedica alle ricerche contro il cancro (o qualche altro male "nuovo e incurabile").

I Pesci con Mercurio e Venere nel segno possono essere i veri missionari partiti per i posti più sperduti della Terra, i guaritori o i mediums più autentici, i navigatori solitari, i musicisti più ispirati... se l'uno e l'altra si trovano invece in Aquario, hanno più capacità scientifiche o tecniche, che unite all'estro nettuniano possono aiutare l'ispirazione geniale a creare capolavori apprezzati in tutto il mondo. Una presenza in Ariete può aiutare lo slancio e l'ardore missionario e l'impulsività.

Ho solamente accennato a delle possibilità: le combinazioni sono molto più numerose, poiché Venere si può trovare a due segni di distanza dal Sole, quando si nasce alla fine o all'inizio di un segno, soprattutto. Lo Zodiaco offre un'ampia gamma di variazioni, che con il tempo e l'esperienza impareremo ad apprezzare e valutare meglio.